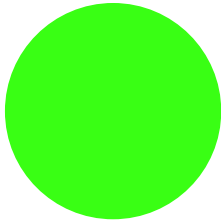


#01



**AGENDA
CULTURAL
ÓBIDOS**

2026

Culture is one of the most powerful expressions of citizenship today and a cornerstone of sustainable territorial development. In Óbidos, this belief guides our actions: investing in creativity, knowledge and heritage is not a luxury – it is a commitment to the future. This Agenda was conceived as a public tool for openness, planning and transparency, offering a constant invitation to participation and access, while reflecting the vibrant cultural life that unfolds throughout the year.

It expresses a clear vision: a municipality defined by identity and innovation, rooted in its heritage yet open to the world. By bringing together events, projects and year-round programming, we are nurturing a more diverse local economy, supporting the creative sector, attracting visitors seeking meaningful experiences, and strengthening social cohesion. **Culture brings people together, counters isolation and builds a shared sense of pride. It lives simultaneously in heritage and in the contemporary, in tradition and experimentation, in memory and in the future.**

I would like to acknowledge the dedication of all those who make culture possible in Óbidos – associations, schools, local communities, artists, technicians, partners and municipal teams. This Agenda is a collective space, shaped by many voices and many hands. May it inspire participation, foster connection and encourage discovery, allowing every resident and every visitor to experience Óbidos with time, curiosity and engagement.

Filipe Daniel,
Mayor of Óbidos

A cultura

é, hoje, uma das mais fortes expressões de cidadania e um dos pilares do desenvolvimento estrutural e sustentável dos territórios. Em Óbidos, assumimos essa convicção de forma clara: investir na criação, no conhecimento e no património não é um luxo, é uma estratégia de futuro. É por isso que esta Agenda nasce como um instrumento público de proximidade, planeamento e transparência: um convite permanente à participação e ao acesso, e um retrato do dinamismo que se vive ao longo de todo o ano.

Esta agenda traduz uma visão: a de um concelho que se afirma pela identidade e pela inovação, pela valorização do que é nosso e pela abertura ao mundo. Ao reunir eventos, projetos e programação regular, estamos também a fortalecer uma economia local mais diversa, a apoiar o setor criativo, a atrair visitantes com propósito e a reforçar a coesão social, porque a cultura cria encontros, combate o isolamento e gera orgulho coletivo. **A cultura é, simultaneamente, património e contemporaneidade, tradição e experimentação, memória e futuro.**

Quero, por isso, reconhecer o trabalho de todas as entidades e pessoas que fazem a cultura acontecer em Óbidos: associações, escolas, coletividades, artistas, técnicos, parceiros e equipas municipais. Esta agenda é uma casa comum, feita de muitas mãos e de muitas vozes. Que ela sirva para aproximar, para inspirar e para mobilizar e que cada munícipe e cada visitante encontre aqui motivos para viver Óbidos com mais tempo, mais curiosidade e mais participação.

Filipe Daniel,
Presidente da Câmara Municipal de Óbidos

FOR ITS FIRST edition, the program brings together a rich mix of experiences, where heritage meets contemporary creation, and large-scale events coexist with local initiatives. It offers something for everyone: families, young people, specialist audiences, and anyone curious to explore. Music, literature, visual arts, theatre, identity celebrations, themed festivals, and participatory activities all come together to showcase Óbidos in all its diversity: the town and its surrounding parishes, indoor and outdoor spaces, historic centre, and the wider community.

We are equally committed to **culture as a public service: continuous, rigorous, and open**. This program is a living document, shaped in collaboration with local and national partners, with the aim of communicating clearly, welcoming broadly, and building meaningful connections between diverse audiences. Our goal is for everyone to see themselves reflected in the program and to experience culture as a shared, accessible, and inclusive resource.

We hope this program serves as a starting point: to step outside, explore spaces, support creators, and experience Óbidos in new and engaging ways. Join us on stages, at exhibitions, in the streets, and among books and share in the simple joy of being part of it all. Be part of it!

Ricardo Duque
Councillor for Culture

Bruno Silva
Councillor for Heritage

Nesta primeira

edição, reunimos uma programação deliberadamente plural, em que o património dialoga com a criação contemporânea, e em que eventos de maior escala se articulam com iniciativas de proximidade. Acolhem-se propostas para famílias e jovens, para públicos especializados e para todos quantos se deixam levar pela curiosidade. Música, literatura, artes visuais, teatro, celebrações identitárias, festivais temáticos e atividades participativas compõem um conjunto que procurámos fazer refletir Óbidos na sua integralidade: a vila e as freguesias, os espaços de fruição em sala e ao ar livre, o centro e a comunidade.

Assumimos, igualmente, um compromisso inequívoco: **o de pensar e praticar a cultura como serviço público** com continuidade, exigência e abertura. Esta agenda é, por isso, um instrumento em permanente atualização, construído em articulação com parceiros locais e nacionais, e movido pela ambição de comunicar com maior precisão, acolher com maior amplitude e criar pontes consistentes entre públicos diversos. Pretendemos que cada pessoa se reconheça nesta programação e que a cultura seja vivida como um bem comum: próximo, acessível e partilhado.

Que esta agenda possa, assim, funcionar como ponto de partida: para sair de casa, habitar os espaços, apoiar os criadores e experimentar Óbidos com renovada intensidade. Encontramo-nos nos palcos, nas exposições, nas ruas e nos livros e nesse prazer essencial de, simplesmente, fazer parte. Faça parte!

Ricardo Duque
Vereador da Cultura

Bruno Silva
Vereador do Património

AGENDA CULTURAL ÓBIDOS

26

EDIÇÃO

#01 | Periodicidade: Anual

DATA DE PUBLICAÇÃO

Janeiro 2026

PROPRIEDADE E EDIÇÃO

Câmara Municipal de Óbidos

MORADA

Largo de São Pedro, 2510-086, Óbidos

CONTACTOS

262 955 500

geral@cm-obidos.pt

www.obidos.pt

PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE ÓBIDOS

Filipe Daniel

COORDENAÇÃO EDITORIAL E PROGRAMAÇÃO

Ricardo Duque, Vereador da Cultura

Bruno Silva, Vereador do Património

Pedro Rodrigues, Presidente do Conselho de Administração Óbidos Criativa

TEXTOS E REVISÕES

Ana Sofia Godinho • Bárbara Barreto • Bertina Pinheiro

Cidália Carvalho • Carlos Coutinho • Carla Pinho • David Vieira

Dina Matias • Elma Vitorino • Guilherme Santos • Joana Gaspar

João Tormenta • José Lopes • Maria Matias • Maria Salvador • Mário Ferreira

Marta Machado • Nuno Henriques • Patrícia Roque • Sérgio Pinheiro

TRADUÇÃO

Ana Paula Ribeiro, Kai Milheiro (PT-EN)

FOTOGRAFIA E IMAGENS

Denilson Andrade, Nelson Lança, Nuno Conceição

DESIGN GRÁFICO E WEB DEVELOPMENT

João Escada, Kai Milheiro, Susana Santos

REDES SOCIAIS

Pedro Pereira, Ruslan Clima, Susana Abrantes

IMPRESSÃO

A3 Artes Gráficas, Lda.

TIRAGEM

5000 exemplares

Depósito Legal: 559318/26

A informação apresentada pode sofrer alterações.



UM SILABÁRIO POR RECONSTRUIR

GALERIA NOVA OGIVA

13 DEZEMBRO-15 FEVEREIRO | DECEMBER 13-FEBRUARY 15

Esta exposição propõe uma experiência visual e conceptual em torno da ideia de linguagem, memória e reconstrução, convidando o público a observar, interpretar e criar relações entre fragmentos. Através de obras que podem cruzar desenho, fotografia, instalação ou outros suportes, "Um Silabário por Reconstruir" abre espaço à reflexão sobre como se constroem sentidos e como o olhar de cada visitante completa a narrativa.

This exhibition offers a visual and conceptual experience centred on the ideas of language, memory, and reconstruction, inviting the audience to observe, engage with, and form connections between fragments. Through works that include drawing, photography, installation, and other media, *A Syllabary to Be Reconstructed* opens up a space for reflection on how meaning is constructed and how each visitor's gaze completes the narrative.



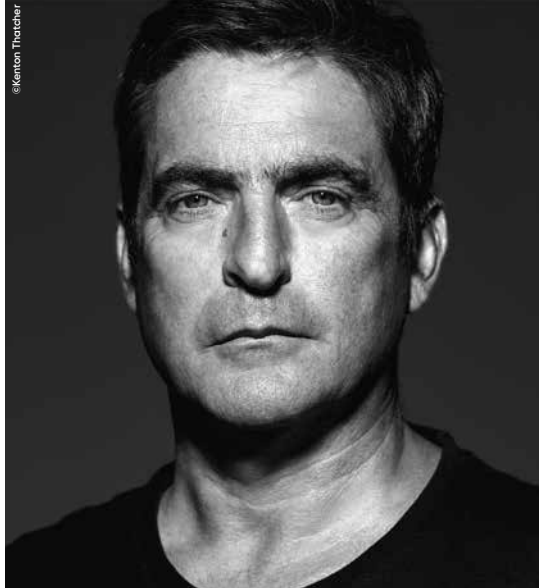
FERIADO MUNICIPAL

VILA DE ÓBIDOS

6-31 JANEIRO | JANUARY

Um programa comemorativo que assinala a identidade e a história do concelho, reunindo momentos institucionais e propostas culturais para toda a comunidade. Entre cerimónias, iniciativas participativas e programação artística, o Feriado Municipal é uma oportunidade para celebrar Óbidos, valorizar o património local e fortalecer o sentido de pertença, convidando habitantes e visitantes a viverem a vila em clima de festa e encontro.

This commemorative programme marks the identity and history of the municipality, bringing together institutional events and cultural initiatives for the whole community. Through ceremonies, participatory activities and artistic programming, the Municipal Holiday offers residents and visitors alike the chance to celebrate Óbidos, highlight local heritage, and strengthen a sense of belonging, inviting them to experience the town in a spirit of celebration and conviviality.



© Kenton Thatcher

6 JANEIRO - 10H30**Cantar as Janeiras**

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS JOSEFA DE ÓBIDOS E PELA
OFICINA SÊNIOR DE MÚSICA DO ESPAÇO F
PRAÇA DA CRIATIVIDADE

9 JANEIRO - 15H30

REABERTURA DA COLEÇÃO PERMANENTE

Apresentação do Serviço Educativo

do Museu Abílio de Mattos e Silva
MUSEU ABÍLIO DE MATTOS E SILVA

10 JANEIRO - 21H00**Concerto Camané****PAVLHÃO DO COMPLEXO ESCOLAR DOS ARCOS****11 JANEIRO - FERIADO MUNICIPAL - 15h00****Sessão Solene****PRAÇA DA CRIATIVIDADE****17 JANEIRO****Romaria de Santo Antão****13H00 Apresentação do Projeto de**

Reabilitação da Ermida de Santo Antão
ERMIDA DE SANTO ANTÃO

21H00 Aniversário BRASS DASS**PRAÇA DA CRIATIVIDADE****19 JANEIRO - 18H00**

ASSINATURA DOS AUTOS DE TRANSFERÊNCIA
COM AS JUNTAS DE FREGUESIA

Apresentação Gabinete

de Apoio às Freguesias
PAÇOS DO CONCELHO

21 JANEIRO - 14H30**Apresentação do Projeto****Lugares de Outrora****PRAÇA DA CRIATIVIDADE****23 JANEIRO - 17H00****Celebração dos 10 Anos**

dos Edifícios Centrais do Parque
Tecnológico de Óbidos

AUDITÓRIO, PARQUE TECNOLÓGICO DE ÓBIDOS

25 JANEIRO - 15H00**2.º Aniversário**

das Concertinas d'Óbidos
PRAÇA DA CRIATIVIDADE

26 JANEIRO - 15H00**Apresentação da****Agenda Cultural Óbidos'26****BIBLIOTECA MUNICIPAL, CASA JOSÉ SARAMAGO****29 JANEIRO - 12H00****20 Anos do Programa Municipal****"Melhor Idade"****HOTEL VILA D' ÓBIDOS****31 JANEIRO - 15H00****Inauguração do Monumento****de Homenagem à "Família Gama"****ROTUNDA, ESTRADA NACIONAL 114**



JAZZ NO ARMAZÉM

ARMAZÉNS DO VINHO, A-DA-GORDA
22-24 JANEIRO | JANUARY

Traz a Óbidos uma programação dedicada ao jazz e à música improvisada, num ambiente próximo e acolhedor que favorece a escuta e a descoberta. Com concertos que podem cruzar gerações, linguagens e influências, o ciclo destaca intérpretes e projetos que dialogam com o presente, criando serões de música ao vivo onde o ritmo, a liberdade criativa e a qualidade artística são protagonistas.

Óbidos brings you a programme dedicated to jazz and improvised music, set in a warm, intimate atmosphere that invites listening and discovery. With concerts that cross generations, styles, and influences, the series highlights performers and projects in tune with the present, creating lively evenings of music where rhythm, creativity, and artistry take centre stage.



22 JANEIRO | JANUARY | 21H00

1 **JEFFERY
DAVIS**

23 JANEIRO | JANUARY | 21H00

2 **LOKOMOTIV**

24 JANEIRO | JANUARY | 21H00

3 **MÁRIO
LAGINHA
TRIO**



HORÁRIOS E MAIS INFORMAÇÕES
FULL PROGRAMME & INFO

MEIA MARATONA

ÓBIDOS

22 FEVEREIRO | FEBRUARY

A Meia Maratona de Óbidos é um evento desportivo que conjuga desafio físico, paisagem e património, convidando atletas a percorrer o concelho num ambiente de energia e celebração. Com diferentes ritmos e objetivos, a prova promove estilos de vida ativos e reforça a relação entre desporto e território, transformando as ruas e caminhos do Concelho de Óbidos num palco de superação e comunidade.

The Óbidos Half Marathon is a sports event that combines physical challenge, stunning scenery, and heritage, inviting runners to explore the municipality in an atmosphere of energy and celebration. With options for different paces and goals, the race promotes an active lifestyle and strengthens the connection between sport and place, turning the streets and paths of Óbidos into a stage for achievement and community.





A MARGINÁLIA de AMADEO

GALERIA NOVA OGIVA

5 MARÇO-4 ABRIL | MARCH 5-APRIL 4

Convida o público a mergulhar no universo de Amadeo, numa proposta expositiva que valoriza a força plástica, a cor e a inquietação criativa associadas ao modernismo português. Entre obras, documentos ou núcleos interpretativos, a exposição cria um percurso de descoberta que aproxima públicos diversos de uma figura incontornável, oferecendo novas leituras e diálogos com o presente.

The exhibition invites visitors to immerse themselves in Amadeo's world, offering a presentation that celebrates the power of form, colour, and the creative restlessness associated with Portuguese modernism. Through works, documents, and interpretive displays, it creates a journey of discovery that brings diverse audiences closer to this essential figure, offering fresh perspectives and dialogues with the present.



FESTIVAL INTERNACIONAL de CHOCOLATE


VILA DE ÓBIDOS

6-22 MARÇO | MARCH | sexta-feira a domingo
friday to sunday

Um dos eventos mais emblemáticos de Óbidos, o Festival Internacional do Chocolate transforma a vila num grande palco sensorial onde o chocolate se cruza com criatividade, gastronomia e espetáculo. Com esculturas, showcookings, experiências para famílias e propostas de degustação, o festival celebra a inovação e o prazer à mesa, atraindo visitantes de todas as idades para dias de descobertas, sabores e imaginação.

One of Óbidos most iconic events, the International Chocolate Festival turns the village into a major sensory stage where chocolate meets creativity, gastronomy and spectacle. With sculptures, live cooking demonstrations, family experiences and tasting opportunities, the festival celebrates innovation and pleasure at the table, attracting visitors of all ages for days of discovery, flavour and imagination.





Sabia que em 1862
nascia o empresário, desportista
e colecionador Frederico Pinto
Basto, da Casa das Gaeiras?

Did you know that in 1862
the businessman, sportsman and
collector Frederico Pinto Basto was
born, from the Casa das Gaeiras?



CORRIDA DO CHOCOLATE

ÓBIDOS

21 MARÇO | MARCH

A Corrida do Chocolate junta desporto e boa disposição num evento pensado para participantes de diferentes níveis, em que o percurso e a atmosfera festiva tornam a experiência tão importante quanto o tempo final. Integrada no espírito do festival, a corrida convida famílias, grupos e atletas a viver Óbidos em movimento, com um toque doce que reforça o lado lúdico e comunitário da iniciativa.

The Chocolate Run combines sport and good cheer in an event designed for participants of all levels, where the route and festive atmosphere make the experience just as important as the finishing time. Part of the spirit of the festival, the run invites families, groups, and athletes to experience Óbidos in motion, with a sweet touch that highlights the playful and community-focused side of the event.



SEMANA SANTA

VILA DE ÓBIDOS

29 MARÇO- 5 ABRIL | MARCH 29-APRIL 5

A Semana Santa em Óbidos é vivida com solenidade e tradição, através de celebrações e momentos de carácter religioso e cultural que atravessam o património material e imaterial do concelho. Com rituais, música e percursos simbólicos, este período convida à contemplação e ao encontro, oferecendo a residentes e visitantes uma experiência marcada pela memória coletiva e pela atmosfera única da vila.

Holy Week in Óbidos is marked by solemnity and tradition, expressed through religious and cultural celebrations that reflect the town's tangible and intangible heritage. With rituals, music, and symbolic processions, this period invites reflection and connection, offering residents and visitors an experience rooted in collective memory and Óbidos's unique atmosphere.



PROGRAMA RELIGIOSO

22 Fevereiro | Domingo | Quaresma

15h00 - Procissão da Ordem Terceira
 Início: Igreja da Ordem Terceira
 Missa: Igreja de Sta. Maria
 Chegada: Igreja da Ordem Terceira

29 Março | Domingo de Ramos

15h00 - Bênção e Procissão dos Ramos
 Início: Igreja de São João
 Missa de Ramos na Paixão do Senhor
 Igreja de Sta. Maria

17h00 - Procissão dos Passos
 Início: Igreja de Sta. Maria
 Chegada: Igreja da Misericórdia

2 Abril | Quinta-feira Santa

21h30 - Missa da Última Ceia,
 Lava-pés e Trasladação do Santíssimo
 Igreja de São Pedro

3 Abril | Sexta-feira Santa

15h00 - Celebração da Paixão do Senhor Jesus
 Igreja de São Pedro

17h00 - Via Sacra
 Jardim de São Tiago

21h30 - Procissão do Enterro do Senhor
 Início: Igreja da Misericórdia
 Chegada: Capela de São Martinho

4 Abril | Sábado Santo

22h00 - Vigília Pascal
 Igreja de São Pedro

5 Abril | Domingo de Páscoa

12h00 - Missa da Ressurreição
 Igreja de São Pedro

19h00 - Missa da Ressurreição
 Santuário do Sr. Jesus da Pedra





LATITUDES LITERATURA & VIAJANTES

ÓBIDOS

16-19 ABRIL | APRIL

Toda a literatura é viagem. Ao longo de séculos, o ser humano tem avançado por geografias e ideias para se descobrir a si próprio. Literature is a voyage. Across the centuries, humans have navigated both geography and thought in the pursuit of self-discovery.

Um encontro dedicado à literatura e às narrativas de viagem, reunindo autores, leitores e curiosos em torno de conversas, leituras e propostas que atravessam geografias e imaginários. Entre mesas redondas, apresentações e momentos de proximidade, o evento celebra o ato de partir e de regressar através dos livros, promovendo Óbidos como lugar de pensamento, criação e partilha cultural.

Latitudes is a celebration of literature and travel stories, bringing together authors, readers, and curious minds for conversations, readings, and experiences that explore landscapes and worlds of imagination. Through roundtables, presentations, and informal encounters, the event honors the journey of setting out and returning through books, positioning Óbidos as a hub of creativity, thought, and cultural exchange.





NADIR AFONSO


TERRITÓRIO DE ABSOLUTA LIBERDADE

GALERIA NOVA OGIVA

16 ABRIL- 31 MAIO | APRIL 16-MAY 31

Esta exposição presta homenagem a Nadir Afonso, destacando a sua visão singular entre arte, geometria e arquitetura, num percurso que evidencia rigor e liberdade criativa. "Território de Absoluta Liberdade" convida a observar o seu universo de formas e ritmos, aproximando o público de uma obra que continua a inspirar pela modernidade, pela clareza e pela capacidade de reinventar o olhar.

This exhibition pays tribute to Nadir Afonso, highlighting his singular approach to art, geometry, and architecture, in a journey that showcases both precision and creative freedom. "Territory of Absolute Freedom" invites visitors to explore his world of forms and rhythms, bringing them closer to a body of work that continues to inspire with its modernity, clarity, and ability to renew the act of seeing.



Sabia que o pintor Abílio de Mattos e Silva nasceu no dia 1 de abril de 1908?

Did you know that painter Abílio de Mattos e Silva was born on April 1, 1908?



ÓBIDOS VILA GAMING

VILA DE ÓBIDOS
7-10 MAIO | MAY

Junta tecnologia, criatividade e entretenimento num encontro dedicado aos videojogos e à cultura digital.

It brings together technology, creativity, and entertainment in an event dedicated to video games and digital culture.

Óbidos Vila Gaming celebra a cultura dos videojogos e das indústrias criativas, reunindo experiências interativas, torneios, talks, exposições e atividades para diferentes idades. Mais do que entretenimento, o evento promove competências, inovação e encontro entre comunidade e públicos, afirmando Óbidos como território aberto às linguagens digitais e às novas formas de criação cultural.

Óbidos Vila Gaming celebrates video game culture and the creative industries, bringing together interactive experiences, tournaments, talks, exhibitions and activities for different age groups. More than entertainment, the event promotes skills, innovation and connection between community, creators and audiences, affirming Óbidos as a territory open to digital languages and new forms of cultural creation



HORÁRIOS E MAIS INFORMAÇÕES
FULL PROGRAMME & INFO



FESTIVAL ÓBIDOS +ATIVO

ÓBIDOS

28-31 MAIO | MAY

Reúne parceiros locais numa programação diversificada de desporto e bem-estar, aberta a toda a comunidade.

It brings together local partners in a diverse program of sports and wellness, open to the entire community.

Óbitos + Ativo é um festival que promove saúde, bem-estar e atividade física, com propostas acessíveis e inclusivas para todas as idades. Através de aulas abertas, caminhadas, desafios e ações de sensibilização, o evento incentiva estilos de vida equilibrados e o convívio ao ar livre, valorizando o espaço público e a energia coletiva como motores de participação.

Óbitos + Ativo is a festival that promotes health, well-being and physical activity, with accessible and inclusive proposals for all ages. Through open classes, walks, challenges and awareness actions, the event encourages balanced lifestyles and outdoor socialising, valuing public space and collective energy as drivers of participation.





FESTIVAL DE TEATRO

ÓBIDOS

JUNHO | JUNE

Afirma-se na cultura como fator de desenvolvimento e identidade, promovendo a criatividade, o pensamento crítico e a participação ativa da comunidade.

It affirms culture as a driver of development and identity, promoting creativity, critical thinking, and active community participation.



Festival de Teatro de Óbidos reúne grupos locais de teatro amador, companhias e criadores em torno do palco e da palavra, propondo espetáculos e atividades que aproximam públicos de diferentes idades das artes performativas. Entre clássicos e criação contemporânea, o festival valoriza o encontro entre atores e espectadores.

Óbidos Theatre Festival brings together companies and creators around the stage and the spoken word, offering performances and activities that connect audiences of different ages with the performing arts. From classics to contemporary creation, the festival values the encounter between actors and spectators.





SEMANA INTERNACIONAL DE PIANO DE ÓBIDOS

ÓBIDOS

26 JULHO-4 AGOSTO | JULY 26-AUGUST 4

Traz à zona Oeste músicos de renome internacional para um encontro com jovens estudantes de música.

It brings internationally renowned musicians to the Oeste region for an encounter with young music students.

A Semana Internacional do Piano de Óbidos é um encontro de referência dedicado ao repertório pianístico, reunindo concertos, recitais e momentos formativos que aproximam artistas e públicos. Entre clássicos e abordagens contemporâneas, a programação valoriza a excelência interpretativa e a experiência de escuta, colocando Óbidos no mapa dos eventos musicais que celebram a beleza e a exigência do piano.

Óbidos International Piano Week is a benchmark event devoted to the piano repertoire, bringing together concerts, recitals and often educational moments that connect artists and audiences. From classics to contemporary approaches, the programme values interpretative excellence and the listening experience, placing Óbidos on the map of musical events that celebrate the piano's beauty and demands.



A man in a medieval-style costume is performing a fire juggling act. He is holding a large, flaming wheel made of metal rods and is juggling it with his hands. The background is a dark, red-lit tent or stage setting.

MERCADO MEDIÉVAL

VILA DE ÓBIDOS
16-26 JULHO | JULY



Mercado Medieval
de Óbidos recria
uma viagem

no tempo, com animação
histórica, música, teatro de
rua, artesanato e gastronomia
inspirada na época medieval.
Entre figurinos, ofícios e
recriações, o evento cria uma
experiência imersiva para
famílias e visitantes, celebrando
o património e a imaginação
coletiva num ambiente festivo
que toma conta das muralhas e
das ruas da vila.

The Medieval Market turns
Óbidos into a journey
back in time, with historical
entertainment, music, street
theatre, crafts and medieval-
inspired food. Through
costumes, trades and re-
enactments, the event creates
an immersive experience for
families and visitors, celebrating
heritage and collective
imagination in a festive
atmosphere that takes over the
walls and streets of the village.



HORÁRIOS E MAIS INFORMAÇÕES
FULL PROGRAMME & INFO



FESTIVAL BOM SUCESSO

ALDEIA DOS PESCADORES, VAU
6-9 AGOSTO | AUGUST

Reúne música, animação e street food na Aldeia dos Pescadores, com artistas nacionais e talento local.
Brings together music, entertainment, and street food in Aldeia dos Pescadores, featuring national artists and local talent.



Festival do Bom Sucesso celebra a vida cultural junto à Lagoa de Óbidos, integrando música, atividades e propostas para diferentes públicos num cenário natural marcante. Entre concertos, experiências ao ar livre e momentos de convívio, o festival convida a desfrutar do território com tempo e leveza, promovendo encontro, bem-estar e uma relação próxima com a paisagem.

The Bom Sucesso Festival celebrates cultural life by the Óbidos Lagoon, combining music, activities and proposals for different audiences in a striking natural setting. Between concerts, outdoor experiences and moments of togetherness, the festival invites people to enjoy the territory with time and ease, promoting connection, well-being and a close relationship with the landscape.





ÓBIDOS VILLA DAS RAINHAS

VILA DE ÓBIDOS
AGOSTO | AUGUST

Destaca a história e tradição da vila com animação inspirada nas rainhas de Portugal.

Highlights the town's history and traditions with entertainment inspired by the queens of Portugal.

Óbidos Villa das Rainhas evoca a ligação histórica da vila às rainhas de Portugal, propondo um programa que cruza património, identidade e celebração. Através de iniciativas culturais, percursos e momentos simbólicos, o evento convida a revisitar histórias e lugares marcados por essa herança, oferecendo ao público uma experiência que combina memória, orgulho local e fruição do território.

Óbidos Village of Queens evokes the historic connection between the village and Portugal's queens, offering a programme that weaves together heritage, identity and celebration. Through cultural initiatives, routes and symbolic moments, the event invites visitors to revisit stories and places shaped by this legacy, providing an experience that combines memory, local pride and enjoyment of the territory.



HORÁRIOS E MAIS INFORMAÇÕES
FULL PROGRAMME & INFO




FESTIVAL TOUPEIRO

VILA DE ÓBIDOS

AGOSTO | AUGUST

Um espaço de criação e experimentação, acolhendo propostas artísticas que desafiam formatos e aproximam o público de novas linguagens. Com uma programação que pode incluir música, performance, artes visuais ou cruzamentos disciplinares, o festival valoriza a surpresa e a descoberta, reforçando Óbidos como território aberto à contemporaneidade e à curiosidade cultural.

TOUPEIRO Festival presents itself as a space for creation and experimentation, welcoming artistic proposals that challenge formats and bring audiences closer to new languages. With a programme that may include music, performance, visual arts or cross-disciplinary intersections, the festival values surprise and discovery, reinforcing Óbidos as a territory open to contemporaneity and cultural curiosity.



Sabia que a Rainha D. Maria I esteve em Óbidos, em 1782, instalada no Solar dos Brito Pegado, atual Museu Municipal?

Did you know Queen Maria I visited Óbidos in 1782, staying at the Solar dos Brito Pegado, now the Municipal Museum?



FESTIVAL DE ÓPERA


ÓBIDOS

5-20 SETEMBRO | SEPTEMBER

Celebra a arte lírica, reunindo talento nacional e internacional na região Oeste.

Celebrates lyrical art, bringing together national and international talent in the Oeste region.



 Festival de Ópera de Óbidos traz a arte lírica ao património da vila, apresentando espetáculos que combinam excelência musical, dramaturgia e a força emocional da voz. Com produções que podem dialogar com espaços históricos e públicos diversos, o festival aproxima a ópera da comunidade e dos visitantes, valorizando a experiência ao vivo e a dimensão única do espetáculo.

Óbidos Opera Festival brings lyrical art into the village's heritage setting, presenting performances that combine musical excellence, dramaturgy and the emotional power of the voice. With productions that can engage with historic spaces and diverse audiences, the festival brings opera closer to the community and visitors alike, highlighting the live experience and the unique scale of the spectacle.





FÓLIO FESTIVAL LITERÁRIO INTERNACIONAL DE ÓBIDOS

ÓBIDOS
8-18 OUTUBRO | OCTOBER





Transforma a vila num grande território de livros, ideias e encontros, reunindo autores, leitores e criadores em torno da literatura e das artes da palavra. Com conversas, lançamentos, leituras, exposições e programação para diferentes públicos, o festival celebra a criação contemporânea e o prazer de ler, promovendo o diálogo entre geografias, gerações e linguagens e afirmando Óbidos como lugar de cultura viva e partilhada.

FÓLIO – the Óbidos International Literary Festival turns the village into a vibrant landscape of books, ideas and encounters, bringing together authors, readers and creators around literature and the arts of the word. Through talks, book launches, readings, exhibitions and programming for diverse audiences, the festival celebrates contemporary creation and the joy of reading, fostering dialogue across geographies, generations and languages while affirming Óbidos as a place of living, shared culture.





ÓBIDOS VILA NATAL

VILA DE ÓBIDOS

27 NOVEMBRO-3 JANEIRO | NOVEMBER 27-JANUARY 3

A vila medieval converte-se num destino mágico de Natal com luzes, espetáculos, atividades e atrações para todas as idades.

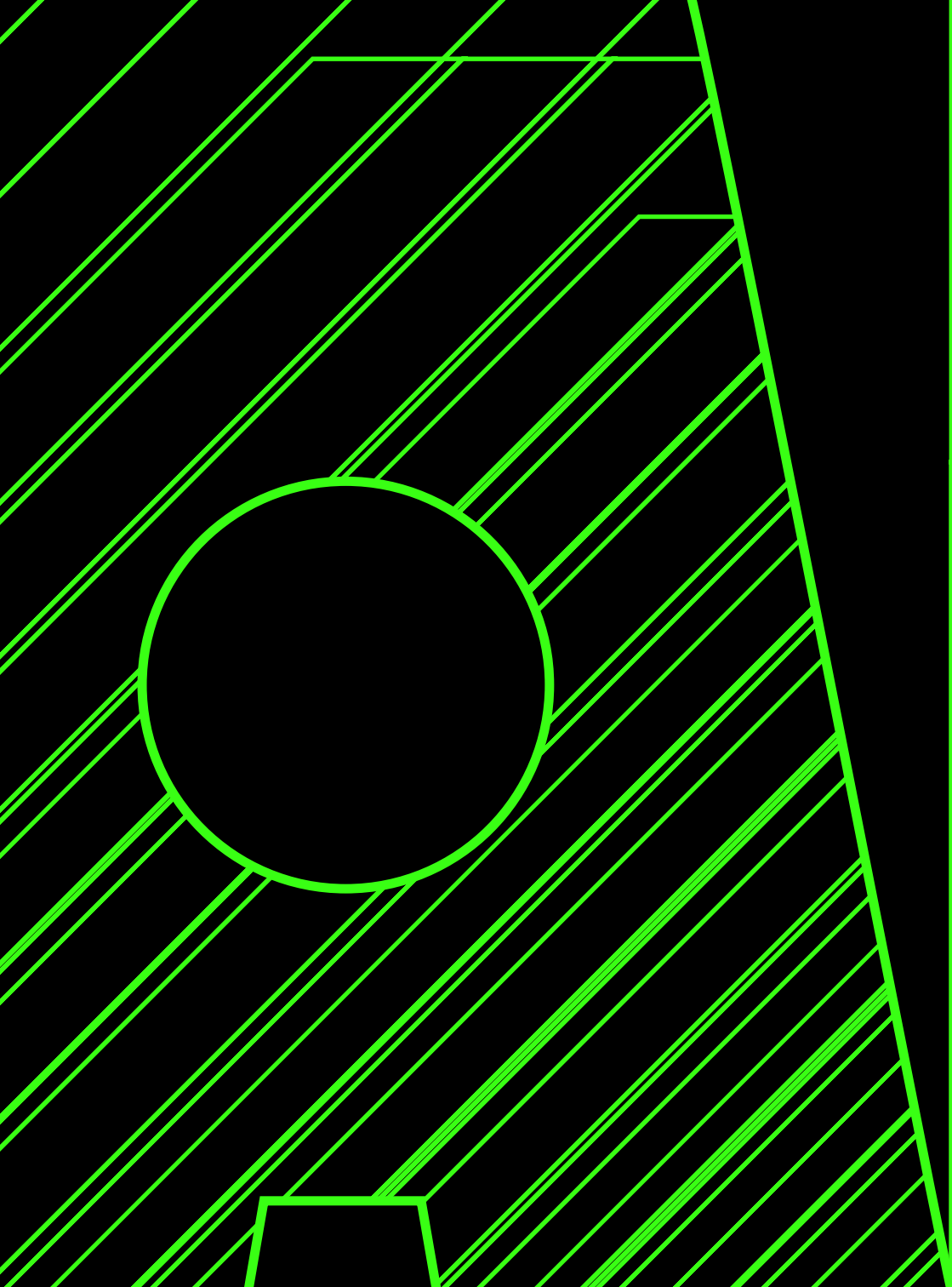
The medieval town is transformed into a magical Christmas destination, with lights, shows, activities and attractions for all ages.



Óbidos Vila Natal convida a viver o espírito da época com um programa pensado para famílias, onde a vila se renova num cenário de luz, fantasia e celebração. Com animação, atividades infantis, experiências temáticas e momentos de convívio, o evento cria uma atmosfera acolhedora que une tradição e imaginação, tornando Óbidos um destino especial no calendário de inverno.

Óbidos Christmas Village invites you to experience the season's spirit through a programme designed for families, as the village is transformed into a setting of light, fantasy and celebration. With entertainment, children's activities, themed experiences and moments of togetherness, the event creates a welcoming atmosphere that blends tradition and imagination, making Óbidos a special destination on the winter calendar.







Sabia que

a Galeria Ogiva
foi inaugurada em 1970?

Did you know

Ogiva Gallery was
inaugurated in 1970?

SERVIÇO educativo de Óbidos

ATIVIDADES PERMANENTES | PERMANENT ACTIVITIES

ENQUADRAMENTO

O Serviço Educativo de Óbidos nasce com uma linha programática transversal, pensada para responder aos desafios da sociedade contemporânea e promover uma relação mais consciente com o território. A sua ação articula diferentes formas de arte com temas como a biodiversidade, a literatura, o ambiente e a sustentabilidade, criando experiências que estimulam o pensamento crítico e a criatividade. Dirigido a todas as faixas etárias, o programa valoriza a participação, a inclusão e o diálogo entre saberes, afirmando Óbidos como um território culturalmente vivo, aberto e cada vez mais inclusivo.

The Óbidos Educational Service was created with a cross-cutting programmatic approach, designed to respond to the challenges of contemporary society and to promote a more conscious relationship with the territory. Its work brings together different art forms with themes such as biodiversity, literature, the environment, and sustainability, creating experiences that stimulate critical thinking and creativity. Aimed at all age groups, the program values participation, inclusion, and dialogue between different forms of knowledge, affirming Óbidos as a culturally vibrant, open, and increasingly inclusive territory.

INSCRIÇÕES

As inscrições para as Atividades Permanentes serão todas efetuadas para:

servico.educativo@cm-obidos.pt

HORÁRIOS

Espaço MyMachine

Segunda a sexta-feira
9h00 - 13h00
14h00 - 17h00
Largo São João de Deus, Óbidos

Convento de São Miguel

Segunda a sexta-feira
9h30 - 13h00
14h00 - 17h30
R. Vale da Horta 5, Gaeiras

Biblioteca Municipal - Casa José Saramago

Segunda a sexta-feira
10h00 - 18h00
R. Direita 107, Óbidos

Museus de Óbidos

Terça-feira a sábado
9h30 - 13h00
14h00 - 17h30
R. Direita 97, Óbidos

CDI - Centro de Design de Interiores

Segunda a sexta-feira
9h00 - 13h00
14h00 - 17h00
Rua da Porta da Vila, Óbidos
(junto à Torre do Facho)

DEM VEM DESENHAR E CONSTRUIR A TUA MÁQUINA DE SONHO

Tendo o projeto MyMachine como partida, os participantes serão desafiados a desenhar e construir máquinas de sonho. Com recurso a uma metodologia de 3 etapas (ideia - design - construção), vamos colocar mãos à obra para prototipar as invenções.

COME DRAW AND BUILD YOUR DREAM MACHINE

Starting with the MyMachine project, participants will be challenged to design and build dream machines. Using a 3-step methodology (idea - design - construction), we will get hands-on to prototype the inventions.



Oficina



2 horas/hours



Escolas: 1º e 2º ciclo-máx. 1 turma, Centros Educativos,
Famílias com crianças 5 a 12 anos
Schools: 1st and 2nd cycle - max. 1 class, Educational
Centers, Families with children aged 5 to 12



Espaço MyMachine

ATELIÊ DE RISCADORES

Através da exploração e de construção com diversos materiais reciclados, o desafio é que sejam construídos pincéis/riscadores. Eles podem ser feitos de qualquer coisa ou qualquer forma, apenas tem de preencher um requisito: quando molhados na tinta consigam produzir algum tipo de risco ou mancha na superfície escolhida, que neste caso é o papel.

STUDIO WORKSHOP OF SKETCHERS

Through exploration and construction with various recycled materials, the challenge is to create brushes/mark-makers. They can be made of anything or in any shape, they just need to meet one requirement: when dipped in paint, they should be able to produce some kind of mark or stain on the chosen surface, which in this case is paper.



Oficina

45 minutos
minutes

Escolas: JI, 1º ciclo-máx. 1 turma, Centros Educativos,
Famílias com crianças 3 a 10 anos
Schools: kindergarten, 1st cycle - max. 1 class, Educational
Centers, Families with children aged 3 to 10



Espaço MyMachine

MINI CIDADES DO FUTURO

Vamos colocar os olhos no futuro e imaginar como seria a cidade ideal. O que necessita ela para crescer? E para habitarmos nela? E depois, tal como os arquitetos, vamos arregaçar as mangas e construir maquetes.

MINI CITIES OF THE FUTURE

Let's look to the future and imagine what the ideal city would be like. What does it need to grow? And for us to live in it? Then, just like architects, let's roll up our sleeves and build models.



Oficina



1h30



Escolas: 1º e 2º ciclo-máx. 1 turma, Centros Educativos,
Famílias com crianças 5 a 12 anos
Schools: 1st and 2nd cycle - max. 1 class, Educational
Centers, Families with children aged 5 to 12



Espaço MyMachine

MISTÉRIOS DO PASSADO

Uma caça ao tesouro que, de uma forma divertida e educativa, permite aos participantes descobrirem o passado do Convento de São Miguel, as suas histórias e vivências desde a sua construção até aos dias de hoje.

MYSTERIES OF THE PAST

A treasure hunt that, in a fun and educational way, allows participants to discover the past of the Convent of São Miguel, its stories and experiences from the time it was created to the present day.



Oficina



2 horas/hours



Escolas: 2º e 3º ciclo e secundário-máx. 1 turma
Schools: 2nd and 3rd cycle and highschoolw - max. 1 class



Convento
de São Miguel

ENTRE MUROS E MEMÓRIAS: VISITA AO CONVENTO DE SÃO MIGUEL

A visita guiada ao Convento de São Miguel inicia-se com um enquadramento histórico que permite compreender a origem e a importância deste espaço ao longo do tempo. Segue-se um percurso pelas diferentes salas do convento, orientado de forma dinâmica e interativa, incentivando a participação e diálogo, bem como a observação dos seus elementos arquitetónicos, históricos e simbólicos.

BETWEEN WALLS AND MEMORIES: VISIT TO THE CONVENT

The guided tour of the Convent of São Miguel begins with a historical overview that helps understand the origin and significance of this space over time. This is followed by a tour through the different rooms of the convent, conducted in a dynamic and interactive way, encouraging participation and dialogue, as well as the observation of its architectural, historical, and symbolic elements.



Visita



45 minutos
minutes



Público geral - máx. 30 pessoas
General public - max. 30 people



Convento de São Miguel

À DESCOBERTA DOS ODS: LITERATURA E SUSTENTABILIDADE

Nesta oficina, os alunos mergulham nos 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável através das estantes da biblioteca. O desafio é simples mas poderoso: em grupo, os alunos têm de investigar e descobrir qual o livro infanto-juvenil que melhor ilustra o ODS que decidiram explorar.

DISCOVERING THE SDG'S: LITERATURE AND SUSTAINABILITY

In this workshop, students dive into the 17 Sustainable Development Goals through the library shelves. The challenge is simple but powerful: in groups, students must investigate and discover which children's book best illustrates the SDG they have chosen to explore.



Oficina



60 minutos
minutes



Escolas: 1º ciclo até Ensino Secundário - máx. 1 turma
Schools: 1st cycle up to High School - max. 1 class



Biblioteca Municipal

AS CORES DO ECOPONTO: UMA VIAGEM MUSICAL PELA RECICLAGEM

Com a ajuda das personagens do livro “O Planeta Limpo do Filipe Pinto”, os alunos embarcam numa viagem divertida pelo mundo da reciclagem. A atividade arranca com a hora do conto e a música “Mundo a Reciclar”, servindo de mote para um desafio prático: colocar “as mãos na massa” e aprender a separar corretamente resíduos reais nos ecopontos Azul, Amarelo, Verde e Vermelho.

THE COLORS OF THE RECYCLING BINS: A MUSICAL JOURNEY THROUGH RECYCLING

With the help of the characters from the book “Filipe Pinto’s Clean Planet,” the students embark on a fun journey into the world of recycling. The activity begins with story time and the song “World to Recycle,” serving as a starting point for a practical challenge: get hands-on and learn to properly sort real waste into the Blue, Yellow, Green, and Red recycling bins.



Oficina

45 minutos
minutesEscolas: JI até 1º ciclo-máx. 1 turma
Schools: kindergarten up to 1st cycle-max. 1 class(a definir)
(to be defined)

ÓBIDOS SOB O OLHAR DE ABÍLIO

Um percurso pedestre, a começar no Museu Abílio, inspirado nas pinturas e desenhos que Abílio de Mattos e Silva pintou enquanto apaixonado morador da Vila de Óbidos. Uma atividade criativa e dinâmica para aqueles que pretendem conhecer as ruas dentro da muralha. Esta atividade parte de um desafio de desenho, como forma de registar os vários locais, e seus pormenores

ÓBIDOS UNDER THE GAZE OF ABÍLIO

A walking route, starting at the Abílio Museum, inspired by the paintings and drawings that Abílio de Mattos e Silva created as a passionate resident of the town of Óbidos. A creative and dynamic activity for those who wish to explore the streets within the walls. This activity begins with a drawing challenge, as a way to capture the various locations and their details.



Oficina



2 horas/hours

Escolas: 2º, 3º ciclo e secundário-máx. 1 turma
Schools: 2nd, 3rd cycle and highschoolw - max. 1 class

Vila de Óbidos

UMA JANELA PARA O OUTRO

Nesta oficina vamos desenhar retratos, inspirados nas pinturas de Eduardo Malta - presentes na coleção do Museu Municipal. Os participantes serão desafiados a desenhar o contorno dos olhos, nariz, boca, orelhas, face, cabelo e pescoço, dos colegas através de "janelas" - compostas por folhas transparentes de acetato. Promovendo a observação e a capacidade de reconhecimento da fisionomia do outro através de uma componente artística

A WINDOW TO THE OTHER

In this workshop, we will draw portraits inspired by Eduardo Malta's paintings, which are part of the Municipal Museum's collection. Participants will be challenged to draw the outline of their colleagues' eyes, nose, mouth, ears, face, hair, and neck through "windows" made of transparent acetate sheets. This encourages observation and the ability to recognize the facial features of others through an artistic approach.



45 minutos
minutes



Escolas: JI até 1º ciclo-máx. 1 turma
Schools: Kindergarten up to 1st cycle-max. 1 class



Museu Municipal

UM BANQUETE COM JOSEFA D'ÓBIDOS

Partindo das obras de naturezas mortas da artista, pintora, Josefa d'Óbidos, vamos desafiar os participantes a criar um Banquete Real de forma criativa, utilizando objetos e seres inanimados como é característico deste estilo. Uma oficina que explora a alimentação e a natureza através da arte.

FEAST WITH JOSEFA D'ÓBIDOS

Based on the still life works of the artist and painter Josefa d'Óbidos, we will challenge participants to creatively create a Royal Banquet, using objects and inanimate beings as is characteristic of this style. A workshop that explores food and nature through art.



45 minutos
minutes



Escolas: 1º, 2º e 3º ciclo-máx. 1 turma
Schools: 1st, 2nd and 3rd cycle-max. 1 class



Museu Municipal

TEATRO DE PAPEL: KAMISHIBAI

Nesta atividade, os participantes são convidados a descobrir o fascinante mundo do Kamishibai, uma forma tradicional japonesa de contar histórias através do teatro de papel. Num ambiente acolhedor e lúdico, os participantes são desafiados a explorar emoções, personagens e narrativas, transformando cada história numa experiência partilhada, envolvente e memorável.

PAPER THEATER: KAMISHIBAI

In this activity, participants are invited to discover the fascinating world of Kamishibai, a traditional Japanese form of storytelling through paper theatre. In a warm and playful environment, participants are encouraged to explore emotions, characters, and narratives, transforming each story into a shared, engaging, and memorable experience.



60 minutos
minutes



Escolas: J1 e 1º ciclo-máx. 1 turma
Famílias com crianças entre os 3 e 12 anos
Schools: kindergarten and 1st cycle-max. 1 class
Families with children between 3 and 12 years old



Biblioteca
Municipal

LUGARES IMAGINÁRIOS

Inspirada na obra “O Dicionário de Lugares Imaginários”, de Alberto Manguel, esta oficina convida os participantes a embarcar numa viagem por territórios que existem apenas na Literatura e na Imaginação. A partir da leitura de excertos selecionados, são explorados mundos fantásticos, cidades inventadas e geografias impossíveis, revelando como os livros constroem espaços tão reais quanto aqueles que habitamos

IMAGINARY PLACES

Inspired by the work *The Dictionary of Imaginary Places* by Alberto Manguel, this workshop invites participants to embark on a journey through territories that exist only in Literature and Imagination. Based on the reading of selected excerpts, it explores fantastic worlds, invented cities, and impossible geographies, revealing how books create spaces as real as those we inhabit.



60 minutos
minutes



Escolas: Grupos do 2º e 3º ciclo-máx. 1 turma
Público Sénior
Schools: 2nd and 3rd cycle groups - max. 1 class
Senior Audience



Biblioteca
Municipal

LER NUNCA ESTÁ LONGE

Destinada ao público geral, esta iniciativa é pensada em sessões individuais ao domicílio ou pelo telefone, respeitando os interesses de cada participante. Mais do que ler, esta iniciativa cria momentos próximos, de escuta e partilha, combatendo o isolamento e reforçando a ligação à comunidade. As leituras decorrem na 1ª e 3ª quarta-feira de cada mês e carecem de inscrição prévia.

READING IS NEVER FAR

Intended for the general public, this initiative is designed for individual sessions at home or over the phone, respecting the interests of each participant. More than just reading, this initiative creates close moments, of listening and sharing, combating isolation and strengthening community connection. The readings take place on the 1st and 3rd Wednesday of each month and require prior registration.



Oficina



30 minutos
minutes



Público geral (t. 262 955 547)
General public



Concelho Óbidos

BOSQUE LITERÁRIO E OS POETAS POPULARES DE ÓBIDOS

O Bosque Literário é um projeto de animação de leitura que promove a exploração de textos literários, estabelecendo pontes com poetas populares de Óbidos. A iniciativa trabalha a palavra poética em múltiplas formas, incentivando a criatividade, a interpretação e o contacto vivo com a tradição literária local.

LITERARY FOREST AND THE POPULAR POETS OF ÓBIDOS

The Literary Forest is a reading animation project that promotes the exploration of literary texts, establishing connections with popular poets from Óbidos. The initiative works with poetic language in multiple forms, encouraging creativity, interpretation, and direct engagement with the local literary tradition.



Oficina



60 minutos
minutes



Público geral
General public



Biblioteca Municipal
ou Convento de São Miguel

ÓBIDOS, 1148 TERRA DE MOUROS E CRISTÃOS

Esta atividade propõe uma viagem pela história do Castelo de Óbidos, desde o século XII até à reconquista cristã, valorizando as heranças culturais na região. A experiência é enriquecida com atividades pedagógicas e criativas, como jogos de palavras, painéis informativos e a reprodução artística do retrato de D. Afonso Henriques, promovendo uma aprendizagem dinâmica e interdisciplinar.

ÓBIDOS, 1148 LAND OF MOORS AND CHRISTIANS

This activity offers a journey through the history of Óbidos Castle, from the 12th century to the Christian reconquest, highlighting the cultural heritage of the region. The experience is enriched with educational and creative activities, such as word games, informational panels, and the artistic reproduction of the portrait of D. Afonso Henriques, promoting dynamic and interdisciplinary learning.



Visita

60 minutos
minutes

Escolas: 2º ciclo-máx. 1 turma
Famílias com crianças a partir dos 3 anos
Schools: 2nd cycle-max. 1 class
Families with children over 3 years old



CDI - Centro de Design
de Interiores
Maria José Salavisa

UM POSTAL PARA RECORDAR, SOBRE ÓBIDOS

Esta atividade apresenta o trabalho do artista Abílio de Mattos e Silva, destacando a sua colaboração com os CTT, a TAP e a valorização do folclore português. A partir do tema das viagens e da escrita, reflete-se sobre o postal como meio de comunicação cultural, incentivando os participantes a criar um postal inspirado nas ruas, monumentos e elementos identitários de Óbidos.

A POSTCARD TO REMEMBER, ABOUT ÓBIDOS

This activity presents the work of the artist Abílio de Mattos e Silva, highlighting his collaboration with CTT, TAP, and the promotion of Portuguese folklore. Using the theme of travel and writing, it reflects on the postcard as a means of cultural communication, encouraging participants to create a postcard inspired by the streets, monuments, and identity elements of Óbidos.



Oficina

60 minutos
minutes

Escolas: 1º ciclo ao secundário-máx. 1 turma
Famílias com crianças a partir dos 3 anos
Schools: 1st cycle to highschool-max. 1 turma
Families with children from 3 years old



CDI - Centro de Design
de Interiores
Maria José Salavisa

ÓBIDOS ARQUEOLÓGICA

Visitas orientadas por um arqueólogo no Centro Histórico de Óbidos, para divulgar o conhecimento resultante dos trabalhos arqueológicos e sensibilizar o público para a preservação do património arqueológico.

ARCHAEOLOGICAL ÓBIDOS

Guided visits by an archaeologist in the Historic Center of Óbidos, to share the knowledge gained from archaeological work and raise public awareness about the preservation of archaeological heritage.



1h30



Escolas: 1º ciclo ao secundário | Público Geral

Famílias com crianças a partir dos 6 anos-min. 10 pax máx. 25 pax

Schools: 1st cycle to secondary | General Public

Families with children from 6 years old - min. 10 people max. 25 people



Início:

Largo
da Porta
da Vila

SERVIÇO educativo de Óbidos

INSCRIÇÕES: servico.educativo@cm-obidos.pt



FESTAS E ROMARIAS

Celebrações cheias de fé, música, cor e tradição, onde a devoção religiosa se mistura com a alegria popular e o convívio da comunidade. Celebrations full of faith, music, color, and tradition, where religious devotion blends with popular joy and community togetherness.



17 JANEIRO/JANUARY
**Romaria à Ermida
de Santo Antão**
ÓBIDOS

2 FEVEREIRO/FEBRUARY
Festa de N.ª Sra. da Graça
ÓBIDOS

10-13 ABRIL/APRIL
Moinhos Abertos 2026
AMOREIRA

30-1 ABRIL-MAIO/APRIL-MAY
Os Maios
ÓBIDOS

7-10 MAIO/MAY
**Festa em Honra
de São Sebastião**
SOBRAL DA LAGOA

15-16 MAIO/MAY
**Festa em Honra do
Senhor Jesus do Carregal**
(5ª Feira da Ascensão)
CARREGAL

MAIO-JUNHO/MAY-JUNE
**Festa em Honra
do Espírito Santo**
(ocorre 50 dias após a Páscoa)
SANCHEIRA GRANDE

13 JUNHO/JUNE
**Festa em Honra
de Santo António**
A-DA-GORDA

12 e 14 JUNHO/JUNE
**Festa em Honra
de Santo António**
QUINTA DO CARVALHEDO

26-28 JUNHO/JUNE
Festival da Ginja
AMOREIRA

JULHO/JULY
**Festa em Honra
de Santo António**
(primeiro fim de semana)
CAPELEIRA

17-23 JULHO/JULY
**Festa de Santa
Maria Madalena**
A-DOS-NEGROS

15 AGOSTO/AUGUST
**Festa em Honra
de N.ª Sra. da Assunção**
Por confirmar
AREIRINHA

16 AGOSTO/AUGUST
**Festa em Honra
de N.ª Sra. do Bom
Sucesso**
VAU

AGOSTO/AUGUST
**Festa do Imaculado
Coração de Maria**
(último fim de semana)
OLHO MARINHO

4-6 SETEMBRO/SEPTEMBER
**Festa em Honra
de N.ª Sra. da Aboboriz**
Evento a confirmar com Festeiros
AMOREIRA

8- 9 SETEMBRO/SEPTEMBER
**Festa em Honra
de N.ª Sra. da Ajuda**
(Data das cerimónias religiosas)
GAEIRAS

SETEMBRO/SEPTEMBER
**Festa em Honra de Sta.
Ana com a Tradicional
Batatada**
(3o fim de semana)
PINHAL

20 OUTUBRO/OCTOBER
Feira de Santa Iria
ÓBIDOS

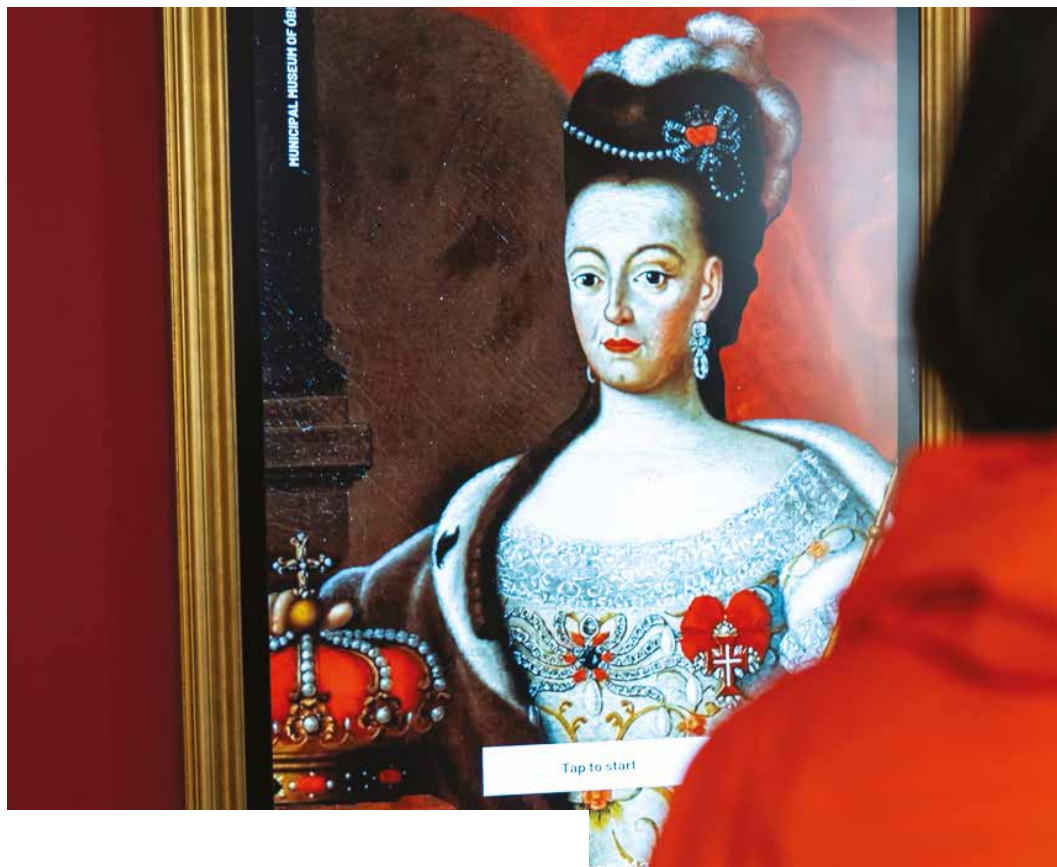
30 NOVEMBRO/NOVEMBER
**Festa em Honra
de Santo André**
ARELHO

8 DEZEMBRO/DECEMBER
**Festa em Honra
de N.ª Sra. da Conceição**
TRÁS-DO-OUTEIRO

12-13 DEZEMBRO/DECEMBER
**Festa em Honra
de Santa Luzia**
USSEIRA

25 DEZEMBRO/DECEMBER
**Festa em Honra
do Menino Jesus**
Por confirmar
GRACIEIRA

26 DEZEMBRO/DECEMBER
**Festa em Honra
de N.ª Sra. da Luz**
BAIRRO DA SENHORA DA LUZ



REDE DE MUSEUS E GALERIAS

Rua Direita, 2510-086, Óbidos \ Tel. +351 262 955 500 \ E-mail: museu.municipal@cm-obidos.pt
Instagram: @museusdobidos \ Facebook: @Museus d'Óbidos



A rede de museus e galerias de Óbidos valoriza o património histórico e artístico da vila, oferecendo espaços culturais diversificados que ligam a tradição à criação contemporânea. The network of museums and galleries in Óbidos enhances the town's historical and artistic heritage, offering diverse cultural spaces that connect tradition with contemporary creation.

REDE DE MUSEUS E GALERIAS

MUSEU municipal

Do acervo permanente destaca-se por obras de pintura, escultura e arte sacra dos séculos XVI a XVIII, com ênfase especial no legado da pintora Josefa de Óbidos.

A recente renovação tecnológica integrou inteligência artificial e soluções digitais interativas.

Among the permanent collection, notable works include painting, sculpture, and sacred art from the 16th to 18th centuries, with a special emphasis on the legacy of the painter Josefa de Óbidos.

The recent technological renovation has incorporated artificial intelligence and interactive digital solutions.

09h30 - 13h00 \ 14h00 - 17h30
(Encerra à segunda-feira)

GALERIA novaogiva

OUTRAS EXPOSIÇÕES PREVISTAS

12 de Junho a 26 de Julho

Exposição de finalistas da Licenciatura em Artes Plásticas da ESAD.CR 2025/2026

Outubro a Dezembro

PIMI MOSTRA DE ILUSTRAÇÃO PARA IMAGINAR O MUNDO - FÓLIO Ilustra

09h30 - 13h00 \ 14h00 - 17h30
(Encerra à segunda-feira)

MUSEU paroquial

EXPOSIÇÃO

Crenças, Caminhos e Cultos nos Lugares de Óbidos

O visitante vai encontrar presentes, neste espaço, alfaia litúrgica, paramentaria, imagens, pinturas e bandeiras. O calendário litúrgico assume, desde logo, um lugar de suma importância, pois é ele que dita o mote das festividades religiosas do concelho (e do Mundo). A diversidade de lugares existentes proporciona uma viagem por todo este território e demonstra, de forma fidedigna, a fé das gentes de Óbidos.

Beliefs, Paths, and Cults in the Places of Óbidos

Visitors will find in this space liturgical instruments, vestments, statues, paintings, and banners. The liturgical calendar immediately assumes a place of utmost importance, as it sets the tone for the religious festivities of the municipality (and the world). The diversity of sites allows a journey across the entire territory and faithfully reflects the faith of the people of Óbidos.

09h30 - 13h00 \ 14h00 - 17h30
(Encerra à segunda e terça-feira)

MUSEU Abílio de Mattos e Silva

O Museu Abílio de Mattos e Silva tem como foco a divulgação da obra do artista nas suas múltiplas facetas de cenógrafo, figurinista, pintor e designer gráfico. Nos dois pisos do edifício, destaque para pinturas sobre Óbidos, a partir das quais o artista retrata o quotidiano e a ambiência da vila, nas décadas de 1930, 40 e 50. A “Casa do Arco da Cadeia”, os cartazes de promoção utilizados pelo governo do Estado Novo, ou a representação, em tela, de detalhes e referências identitárias de Portugal (como o folclore) no domínio do figurinismo e cenografia, são outros focos da exposição permanente.

The Abílio de Mattos e Silva Museum focuses on showcasing the artist's work across his multiple roles as a set designer, costume designer, painter, and graphic designer. On the two floors of the building, special attention is given to paintings of Óbidos, through which the artist portrays the daily life and atmosphere of the town in the 1930s, 1940s, and 1950s. The 'Casa do Arco da Cadeia,' promotional posters used by the Estado Novo government, and paintings depicting details and identity references of Portugal (such as folklore) in the fields of costume design and scenography are other highlights of the permanent exhibition.

09h30 – 13h00 \ 14h00 – 17h30
(Encerra à segunda-feira)

EDI- CENTRO de design de interiores

Criado em homenagem a Maria José Salavisa, centra-se na divulgação e promoção do Design de Interiores. Atualmente alberga exposições temporárias que refletem projetos ligados à identidade de Óbidos e à promoção e divulgação do trabalho de Maria José Salavisa e Abílio de Mattos e Silva.

Created in honor of Maria José Salavisa, it focuses on the promotion and dissemination of Interior Design. It currently hosts temporary exhibitions that showcase projects related to the identity of Óbidos and promote the work of Maria José Salavisa and Abílio de Mattos e Silva.

EXPOSIÇÕES PREVISTAS

Fevereiro a Maio

Óbidos, 1148 – Terra de Mouros e Cristãos (II)

Junho a Setembro

Um postal para recordar, sobre Óbidos

Selos, telegramas e postais desenhados por Abílio de Mattos e Silva para os CTT

Dias úteis: 09h30 – 13h00 \ 14h00 – 17h30

CASA DO ARCO da cadeia

Edifício dos séculos XIV/XV, antigos Paços do Concelho e cadeia. Adquirido por Abílio de Mattos e Silva, em 1958.

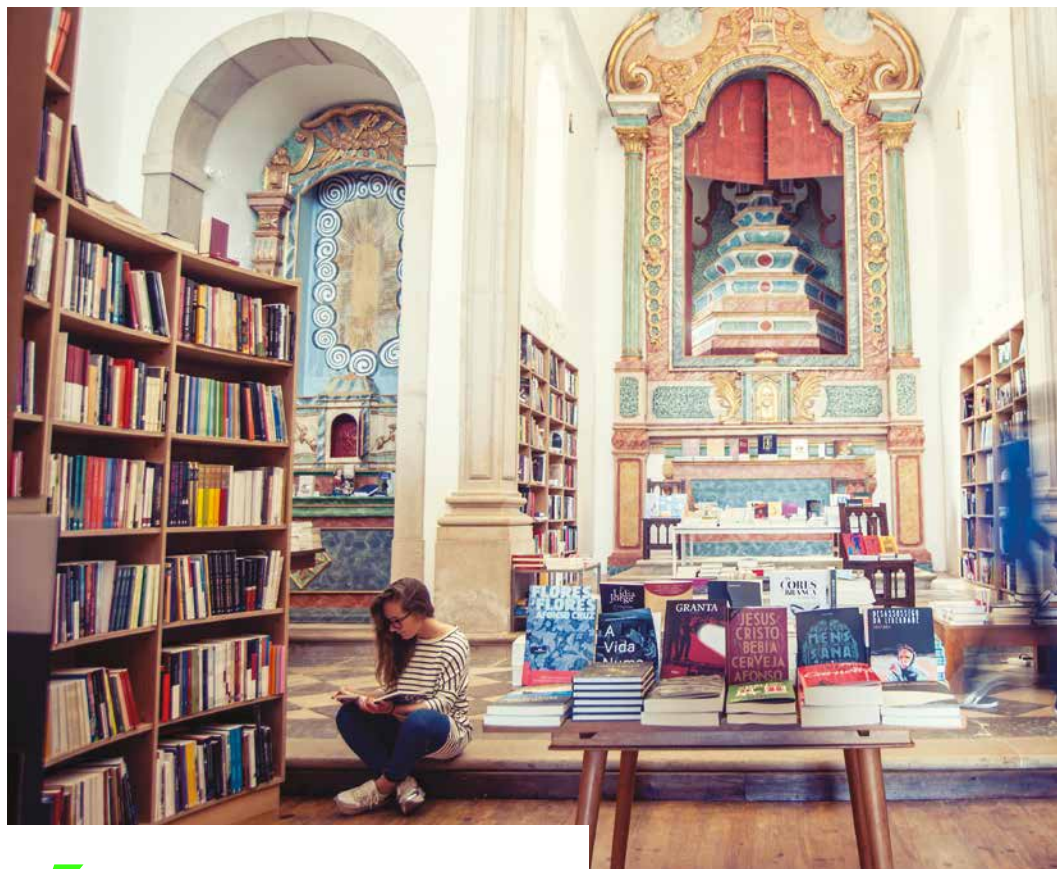
Reabilitado por Maria José Salavisa, preservando a traça medieval.

14th/15th-century building, formerly the Town Hall and prison. Acquired by Abílio de Mattos e Silva, in 1958.

Renovated by Maria José Salavisa, preserving its medieval layout.

Dias úteis: 09h30 – 13h00 \ 14h00 – 17h30

Visitável mediante disponibilidade e marcação prévia.
Email: museu.municipal@cm-obidos.pt



ÓBIDOS VILA LITERÁRIA DA UNESCO



Óbidos Vila Literária da UNESCO, afirma-se como um lugar onde os livros, a criatividade e o património se encontram, promovendo a leitura e a cultura como identidade viva da vila.

Óbidos, a UNESCO Literary Town, stands out as a place where books, creativity, and heritage come together, promoting reading and culture as a living part of the town's identity.

**Biblioteca Municipal
– Casa José Saramago**

10h00 – 18h00
Segunda a sexta-feira
Rua Direita, Óbidos

Galeria Nova Ogiva

09h30 – 13h00
14h00 – 17h30
Encerra à segunda-feira
Rua Direita, Óbidos

Livraria Artes & Letras

11h30 – 17h30
Encerra à segunda e terça-feira
Rua da Porta da Vila, n. 16-18,
Óbidos

**Livraria D. Maria I
– Museu Municipal de
Óbidos**

09h30 – 13h00
14h00 – 17h30
Encerra à segunda-feira
Rua Direita, Óbidos

Livraria de Santiago

10h00 – 13h00
14h00 – 19h00
Largo de São Tiago, Óbidos

**Livraria do Mercado
Biológico**

10h00 – 13h30
14h30 – 19h00
Rua Direita, Óbidos

Museu Abílio

09h30 – 13h00
14h00 às 17h30
Encerra à segunda-feira
Praça de Sta. Maria

O Bichinho do Conto

10h00 – 13h00
15h00 – 19h00
Encerra de segunda a quarta-feira
Antiga escola primária
Estrada dos Casais Brancos, 60

**Silver Coast Volunteers
Book Exchange**

11h00 – 13h00
14h00 – 16h00
Dias úteis
Porta da Vila, Óbidos

ÓBIDOS
CITY OF LITERATURE

Designated
UNESCO Creative City
in 2015



Member of
Creative Cities Network

CONTACTOS

CÂMARA MUNICIPAL DE ÓBIDOS

Dias úteis: 09h00 - 17h00

Tel. +351 262 955 500

E-mail: geral@cm-obidos.pt

POSTO DE TURISMO DE ÓBIDOS

Todos os dias: 09h30 - 17h30

Tel. +351 262 959 231

E-mail: posto.turismo@cm-obidos.pt

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ÓBIDOS - CASA JOSÉ SARAMAGO

Dias Úteis: 10h00 - 18h00

Tel. +351 262 955 547

E-mail: biblioteca@cm-obidos.pt

ARQUIVO HISTÓRICO MUNICIPAL

Tel. +351 262 955 500

E-mail: arquivohist@cm-obidos.pt

SERVIÇO DE ARQUEOLOGIA

Tel. +351 262 955 500

E-mail: arqueologia@cm-obidos.pt

ÓBIDOS CRIATIVA, E.M.

Dias úteis: 09h00 - 17h00

Tel. +351 262 955 561

E-mail: obidoscriativa@cm-obidos.pt

JUNTAS DE FREGUESIA

A-dos-Negros

Tel. +351 262 958 602

E-mail: fregadosnegros@mail.telepac.pt

www.freguesiaadosnegros.pt

Amoreira

Tel. +351 262 960 349

E-mail: geral@freguesiadeamoreira.pt

www.freguesiadeamoreira.pt

Gaeiras

Tel. +351 262 958 671

E-mail: juntafreguesiagaeiras@gmail.com

www.jf-gaeiras.pt

Olho Marinho

Tel. +351 262 965 060

E-mail: geral@olhomarinho.net

www.olhomarinho.net

Sta. Maria, S. Pedro e Sobral da Lagoa

Tel. +351 262 950 555

E-mail: jfsmaria.pedro.sobral@sapo.pt

www.jfsmariapedrosobral.pt

Usseira

Tel. +351 262 950 588

E-mail: freguesia.usseira@gmail.com

www.freguesiausseira.pt

Vau

Tel. +351 262 968 670

E-mail: geral@freguesiavau.com

www.freguesiavau.com

CONTACTOS DE EMERGÊNCIA

Bombeiros Voluntários de Óbidos

Tel. +351 262 959 144

E-mail: geral@bombeirosdeobidos.pt

www.bombeirosdeobidos.pt

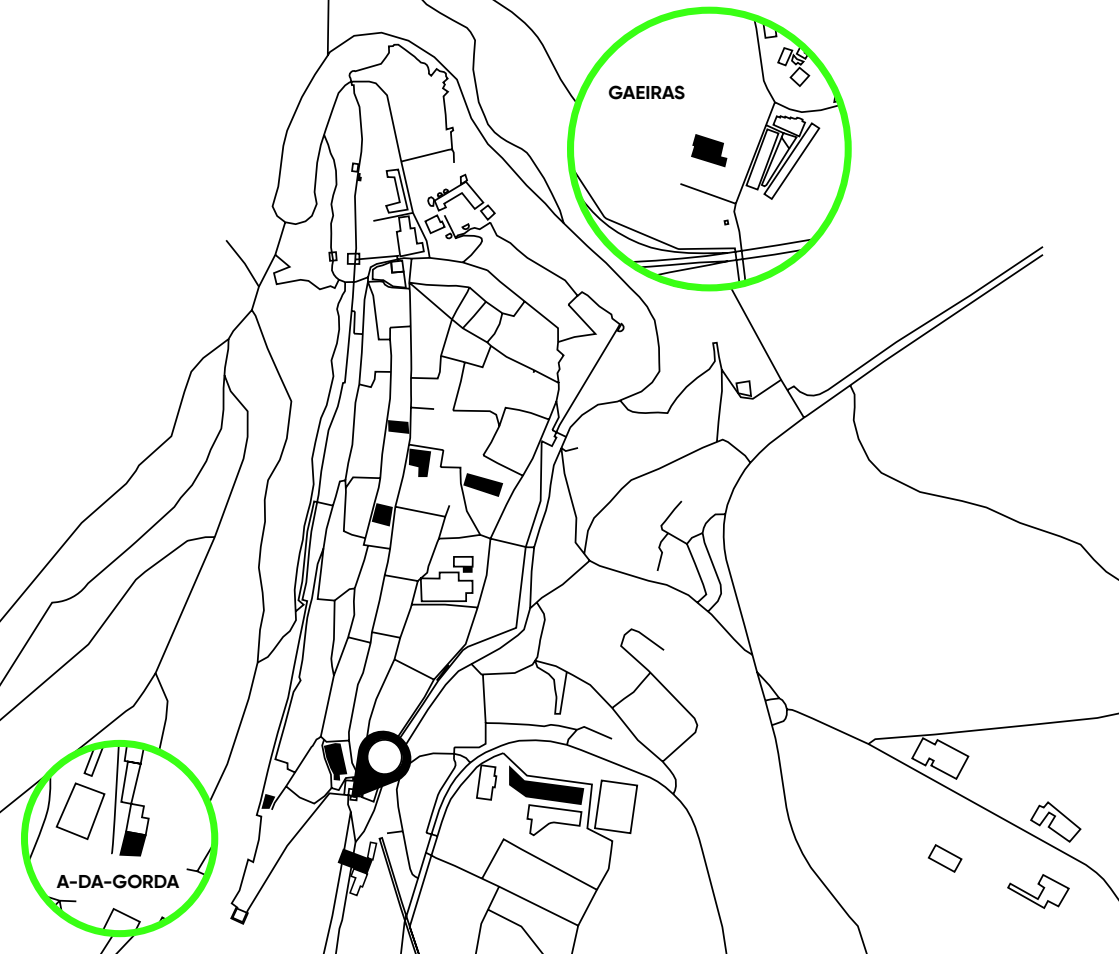
GNR

Tel. +351 262 955 000

www.gnr.pt

Número europeu de emergência

112



ÓBIDOS



Porta da Vila
Você está Aqui / You're here



Museu Paroquial
de São João



CDI - Centro de Design
de Interiores



Praça da Criatividade



Auditório Municipal
Casa da Música



Espaço MyMachine



Galeria novaOgiva



Museu Municipal



Casa José Saramago -
Biblioteca Municipal



Museu Abílio de Mattos e Silva

GAEIRAS



Convento de São Miguel

A-DA-GORDA



Armazéns do Vinho

Agenda
Digital

